

## 第 45 回 いなべエフエム番組審議会議事録

1. 開催年月日 令和 3 年 12 月 20 日(月) 10 時 00 分～
2. 開催場所 北勢市民会館 視聴覚室
3. 出席者 委員総数 6 名 出席委員数 5 名

### 出席委員の氏名

佐藤 貴志 委員長  
辻 忠樹 副委員長  
下田 禎己 委員  
藤川 里美 委員  
岩田 長司 委員

### 欠席委員の氏名

酒見 敏彦 委員

### 事務局

理事長 弓矢 孝己  
浅山 優平  
種村 茂高

## 4. 審議事項

1. 報告事項
2. 審議用サンプル番組について
  - ・JAZZ BOX

## 5. 議事の経過の概要及び結果

### 事項 1.報告事項

事務局より

- ・1 月放送の「声の年賀状」、番組表の変更箇所について

## 事項 2.審議用サンプル番組について

事務局

番組の趣旨を説明

委員

スポンサーさんが持っている番組ですか？

事務局

はい。そうです。

ファンの方も見えて、JAZZ を少しでも身近に感じてもらうために始まった番組で、7 年続いている番組です。

委員

若い時は聞いていたが、なかなか今は聞かない。

昔は JUKEBOX があり、JAZZ 等他の曲もいろいろと入っていました。

ラジオで JAZZ というのはあまり聞かない、テレビの世界だと。

JAZZ の解説をしてもらっていますが、なかなか解説を聞いても分からない。

だけど今の社会にこういったものが入ってくるのはいい事じゃないかと思います。

昔からある JAZZ にフォーカスをあてることはいいと思います。

委員

JAZZ の知識は全然ないので、癒される番組だなと思います。

委員

私自身も JAZZ の知識があまり無いのですが、非常に雰囲気がよく落ち着いた番組だなと感じました。

委員

事前に CD を聴いて、番組はこうやって作るのだなど。

JAZZ は私もあまり詳しくないのですが、解説を分かりやすくしゃべられていたのですが

曲のタイトルが早口で聞き取りにくいところがありましたが、全体を通して聴きやすい番組なのかなと感じました。

委員

JAZZBOX は以前から時々聴いていた番組です。

私も JAZZ は詳しくないですが、ジーンと聴くより、家事をしながら聴ける、ゆったりとした

心地よい音楽が土日の夜にふさわしく思います。  
時間的にもいいし、非常に癒される番組です。  
BGMのように聞いてほっとできる時間かなと思います。  
JAZZ の解説も気楽に聴ける。  
パーソナリティの JAZZ に対する造詣の深さ、そして個人でそれらをコレクションされているということでした。  
JAZZ を深く知って、愛をこめて解説をしてくれるのですごく伝わる。  
JAZZ お好きな方は楽しみにしているのかなと。  
なかなか他に無い番組ですのでこれからもたくさん楽曲を紹介してもらいたいです。  
ぜひ続けて頂きたい番組です。

#### 委員

土日の夕方の夜にかけての時間帯で聴けて、家事をしながら聴ける。  
非常に良い番組だと思います。

#### 事務局

JAZZBOX が始まったときは、一人女性のアシスタントがいて JAZZ について香井さんとキャッチボールをしながら番組を進行していました。  
今は一人ですが、皆様の話を聞くとアシスタントをつけてという形もありかなと思いました。  
今後もそういったことを企画しながらより良い番組を作っていけるようにしたい。  
BGM 代わりに聴いて頂ける JAZZBOX であるように努力致します。

#### 6. 審議事項に対してとった措置

次の番組制作会議にて検討予定

#### 7. 公表の方法

自社ホームページ

#### 8. その他

特になし

以上