

第2回 FMいなべ番組審議会 議事録

1. 開催年月日 平成26年10月14日(火) 19時～

2. 開催場所 ザ・グランドティアラ千寿
(四日市市十七軒町2-7)

3. 出席者 委員総数 8名 出席委員数 6名

出席委員

石原 正敬 石垣 英一 末松 則子 日紫喜 淳
水谷 治喜 渡邊 夏歩

事務局

会長 種村 浩人、理事長 弓矢 孝己
局長 多湖 克典、技術 中林 謙太

4. 審議事項

- 1 放送番組の新編成、及びその内容について
- 2 全国ネット放送番組について
- 3 各番組メール集計について
- 4 その他

5. 議事の経過の概要及び結果

事項1 放送番組の新編成、及びその内容について

事前に番組録音CDを配布。

事務局より放送番組の新編成内容の報告。10月より番組編成を変更した。9月29日より新番組表通り番組を放送している。

主な番組の紹介、平日朝7:00～9:00、昼11:00～14:00、夕17:30～19:00、日9:00～18:00は生放送。その他ミュージックバードを通じて全国ネットの放送に採用された。

昼のデイトタイムフレンズは1時間延長し3時間の枠になった。夕のスイートホームスイートは午後5時30分スタートで午後7時までに時間帯変更とともに30分延長した。日曜は時間帯の変更を行った。

以下のようなご意見があり。

◆BGMの入れ方について。そもそもBGMはいれっぱなしか？音量が大きすぎないか。番組内容に沿ったBGMを選んでいるのか？

(慣習として、FM放送のトークでは、BGMを入れる場合が多い。音量、選曲についてについてはセンスもあるが、経験を積んでより良いものにしていきます)

◆会話もおもしろく、苦痛もなく聞ける。少し難しい部分もあった。いなべの知らないことも聞けてよかった。

(ローカル色をだした番組にしている。今後も知られざるいなべの情報をいれていきます)

◆最初は素人のパーソナリティを募集したりして、不安要素もありましたが、開局して、順調にどうか上々の出だしたと思います。

◆内容も、防災のコーナーがあったり、美容のコーナーだったり、子供たちが出れるコーナーがあったりと聴取者参加型で工夫されていると思います。

◆CMも地元企業のが流れると、地元の放送局なんだな親近感がわきます。

◆全国のコミュニティーFMの交流は当然ですがいい部分と悪い部分を感じます。他の地域の情報を知れるという部分では興味関心を持ちますが、内容的に全く関心を持ってないと、もったいない時間だなと思うときもあります。ただ、逆にいなべの情報も全国に発信できると思えば素晴らしいことだなと思います。

◆公共の電波なので正確な情報を流してほしいと思います。例えば、週末の夕方の女の子のパーソナリティーですが、「はい、始まりました、今週もよろしく願いいたします、ただ今の時刻は、だいたい5時くらいです。」と毎回言う子がいます。特にラジオだけに時間は正確に伝えろよ！と思ってしまいます。

◆全体的にはすごく上手くいってると思います。今後は地元の情報をどれだけ流せて、地元の企業の協賛をたくさん得て地元の人に愛着を持ってもらえるかだと思います。

◆朝、昼、夜の番組は時間帯にあった感じになっている。さるの話で引っ張りすぎて長いと感じる部分があった。

◆メールの数の差はどのようにできているか？

(パーソナリティ自身がPRしてメール募集を行ったりしてますので、人気、努力の差かと思いません)

◆ホームページの内容が古い。番組表はすぐに修正すべき。

◆先週、先日の台風時にはどのように対応したか？

(先週については、生放送がある時間帯であり、生番組のなかで情報をお知らせした。先日の台風については最接近が生番組のあとであったので、特別番組を生で行い15分おきに台風、交通等の情報をお知らせした。19:00には非難準備情報、11:10には非難準備解除を危機管理課よりいただき放送した)

事項2 全国ネット放送番組について

日曜日放送のポップアップサンデーのなかのコーナー16:00からの“けんちゃんいらっしやい”がミュージックバードの番組に採用され、火曜日深夜2:00から一時間番組として放送が始まりました。

事項3 各番組メール集計について

9月29日から10月12日までの間、メール、FAXの件数を集計しました。

事項4 その他

次回開催日程について

12月15日(月)

以上